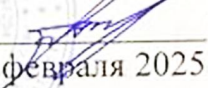


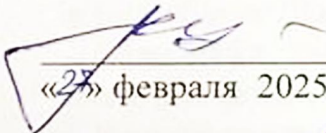
УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления
по культуре и искусству
Администрации
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан





А.Б. Хасанова
« 27 » февраля 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Руководитель Молодежного центра
Союза кинематографистов
Республики Башкортостан

СОГЛАСОВАНО
Директор автономной
некоммерческой организации
дополнительного профессионального
образования «КиноТочка»


А.Р. Шакирова
« 27 » февраля 2025 г.




Е.А. Сакаева
« 27 » февраля 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса короткометражного кино, посвященного
Году поддержки участников специальной военной операции и членов их семей
в Республике Башкортостан

г. Уфа

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения конкурса короткометражных кино в рамках года поддержки участников специальной военной операции и членов их семей (далее – Конкурс), критерии отбора работ-участников Конкурса и условия участия. Организатором Конкурса является: Администрация городского округа город Уфа Республики Башкортостан. Координатором конкурса является муниципальное автономное учреждение культуры «Уфимский центр творческих проектов и креативных индустрий» городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

1.2. Соорганизаторами Конкурса являются АНО ДПО «КиноТочка» и «Молодёжный центр Союза кинематографистов Башкортостана».

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- популяризация и творческое развитие короткометражного киноискусства в республике Башкортостан;
- поддержка участников СВО и членов их семей через создание фильмов, освещающих их жизнь, достижения и вызовы;
- формирование позитивного образа: создание контента, способствующего формированию положительного восприятия жизни участников СВО и их семей, а также повышению уровня информированности общества об их роли и заслугах;
- культурная интеграция: объединение творческих сил различных регионов страны для совместного выражения уважения к участникам СВО и членам их семей посредством киноискусства.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление талантов в области киноискусства, поощрение начинающих режиссёров, сценаристов и других специалистов в области кино, работающих над тематикой поддержки участников СВО и их семей;
- поддержка творческого потенциала и создание условий для повышения качества короткометражного кино в республике Башкортостан;
- создание и поддержка культурных, творческих связей между участниками и дружественной конкуренции между ними;
- выявление лучших примеров короткометражного кино и стимулирование лучших творческих коллективов, а также отдельных личностей в области киноискусства;
- привлечение внимания общественности: популяризация темы участия в специальной военной операции и поддержка семей военнослужащих через кинопродукцию;
- создание культурного наследия: формирование коллекции фильмов, отражающих реальные истории участников СВО и их родных, которая станет важным культурным наследием для будущих поколений;

- продвижение патриотических ценностей: воспитание чувства гордости за свою страну и её защитников через демонстрацию героизма и взаимоподдержки населения.

3. Условия участия в Конкурсе

3.1. В Конкурсе участвуют работы, представленные в следующих возрастных категориях:

- от 8 до 17 лет включительно;
- от 18 и старше.

3.2. Участником Конкурса может стать как отдельный автор работы, так и группа лиц, создавшая работу. Участник или группа авторов Конкурса может подать на рассмотрение только одну работу в каждой номинации.

3.3. Для участия в конкурсе необходимо заполнить Заявку (приложение №1). Без заполненной анкеты-заявки работы на Конкурс не принимаются.

3.4. Работы принимаются Оргкомитетом Конкурса по электронной почте mauk-ustr@yandex.ru, в виде ссылки на видео, размещенное на одном из видеохостингов.

3.5. Участники, прошедшие предварительный отбор жюри, заключают соглашение на право открытого показа своей работы организаторами Конкурса на предварительных зрительских показах и в заключительном показе (приложение 1).

3.6. Для удобства и систематизации на сайте и в VK будет выложена быстрая анкета на базе Google. Ее заполнение уже включает все необходимые процедуры для участия в конкурсной программе.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Лучший игровой короткометражный фильм»
- «Лучший музыкальный клип»
- «Лучший анимационный короткометражный клип»
- «Лучший социальный ролик»

Дополнительные номинации:

- «Лучшая режиссерская работа»
- «Лучшая операторская работа»
- «Приз зрительских симпатий»
- «Лучшая актерская игра»

4.2. Требование к фильмам:

- Фильмы должны иметь автора, название и авторскую позицию;
- Фильмы допускаются на свободные темы, не запрещенные в РФ;
- Не допускаются темы, запрещенные в ст. 29 Конституции РФ, подрывающие нравственные устои общества, попирающие общечеловеческие ценности. Запрещается использование нецензурной и обесцененной лексики, обнаженной и сексуального характера тематик. Организаторы оставляют за собой право сами определять рамки, допустимые к показу;
- Рекомендуемая продолжительность фильма 10 минут, в исключительных случаях до 20 минут;

- Каждая работа должна иметь титры, где указываются автор и участники работы, а также использованные материалы правообладателей, автор работы несет полную ответственность за использованные материалы в своей работе;

4.3. Авторы имеют право отправить любую работу, но участвовать в конкурсной программе будут те работы, которые будут соответствовать критериям, описанным выше, а также попадут в предварительный список, который будет определяться организаторами. Кроме того, дипломы (в том числе и за участие) обязательно будут отправлены за работы, которые попадут в десятку лучших, для остальных работ диплом за участие отправляются по просьбе к организаторам. Организаторы оставляют за собой право отправлять дипломы в электронном виде. В отдельных случаях могут отправить заказным письмом.

4.4. На Конкурс работы принимаются в следующих форматах: mp4, mov, mpeg, другие форматы по согласованию. Рекомендуемое разрешение x1080, соотношение сторон: 9 к 16, минимальное x720 соотношение: 3 к 4. Обязательная нормализация дорожки по звуку, не желательно использовать сильные перепады.

4.5. Критерии оценки:

- Уровень режиссерской работы (раскрытие сюжета, авторская позиция автора);
- Уровень работы сценаристов (художественная ценность работы);
- Уровень работы технической группы (качество отснятой работы, монтаж);
- Уровень подачи материала (эмоциональная содержательность и соответствие выбранной теме).

4.6. Организаторы оставляют за собой право создания отдельной номинации.

4.7. Жюри оценивает представленные работы по десятибалльной системе. Жюри отбирает из представленных работ по три лучших из каждой номинации и одну, самую лучшую из всех номинаций. Эти **десять** работ будут участвовать в заключительном показе, на котором путем зрительского голосования определятся первое, второе и третье место по каждой номинации.

4.8. Зрительское жюри выбирается из людей с разными взглядами. Голосование происходит на закрытие фестиваля, где и подводятся все итоги. Зрители имеют возможность повлиять только на выбор места в номинации: 1, 2 и 3, общим числом голосов «за». За большее число голосов работа получает первое место в текущей номинации и далее до третьего.

5. Сроки проведения Конкурса:

5.1. Сроки проведения Конкурса: февраль - август 2025 года.

5.2. Срок подачи заявки на участие с 1 февраля 2025 года

5.3. Сдать свои работы необходимо до 15 августа 2025 года

5.4. Заключительный показ выбранных работ и награждение состоится в сроки, установленные Оргкомитетом дополнительно. Приглашение и дата показа будет разослана всем участникам. Информация о Конкурсе будет размещена на информационных ресурсах организаторов.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Организацию, проведение и подведение итогов Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

6.2. Оргкомитет Конкурса – орган, отвечающий за координацию действий по проведению конкурсных мероприятий, за подготовку организационных и информационно-рекламных мероприятий по Конкурсу. Оргкомитет состоит из организаторов, специалистов в области культуры и искусства города Уфы, экспертов в области киноискусства Республики Башкортостан.

6.3. Функции Оргкомитета:

- информирование в средствах массовой информации о сроках и условиях проведения Конкурса;
- определение места проведения финала Конкурса;
- подготовка документации для проведения Конкурса;
- проведение конкурсных мероприятий;
- организация церемонии награждения победителей;
- освещение в средствах массовой информации и сети Интернет итогов Конкурса;

6.4. Все присланные на Конкурс работы оценивает экспертное жюри, в которое входят ведущие режиссеры, сценаристы, педагоги, общественные деятели. Победители определяются в результате зрительского голосования на закрытие фестиваля непосредственно перед награждением.

6.5. Все этапы Конкурса, кроме заключительной части, производиться онлайн в интернете, либо на общественных площадках города Уфы. Призванное тем самым снизить затраты на проведение конкурса и сделать свободным участие и проведение заключительного концерта.

6.6. Работы не рецензируются, решения жюри не комментируются, информационные носители с работами не возвращаются. Представленные фильмы не будут использоваться организаторами в коммерческих целях без уведомления участников Конкурса.

6.7. Победители Конкурса получают дипломы благодарности. В случае участия в Конкурсе спонсоров будет сформирован призовой фонд.

6.8. Организаторы оставляют за собой право вводить дополнительные номинации, тем самым поощряя работы, которые могли не войти в список победителей, специальным призом. А также специальные награды спонсоров, которые могут отметить и наградить работы, которые, по их мнению, заслуживают награды.

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в конкурсе короткометражных кино

Номинация	
Наименование работы, предоставляемой на конкурс	
Автор или авторский коллектив (Ф.И.О. и возраст заявителя)	
Адрес (с индексом): Телефон: Адрес электронной почты.	
Организация:	<i>В случае отсутствия принадлежности к юридическому лицу ставится прочерк</i>
Хронометраж (мин/секунд)	
Ссылка на работу. (Google диск, Яндекс-диск и т.д.)	
Я единственный обладатель авторского права или уполномочен владельцем авторского права в отношении представленного материала.	
В случае если представленные мною на конкурс материалы будут в числе победителей или отобранных Жюри, я разрешаю их использовать без какого-либо вознаграждения в некоммерческих выставках, публикациях, либо печатных изданиях города Уфы и Республики Башкортостан.	
Никакое третье лицо не может требовать прав или возражать в связи с любой публикацией представленных мною материалов. Я принимаю все правила участия, объявленные Оргкомитетом конкурса.	
В соответствии с Федеральным законом от 27.06.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на использования моих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, дату рождения, контактный телефон, и другие данные, касающиеся представленной работы с целью популяризации и творческого развитие короткометражного киноискусства в городе Уфа. Данные представляется организаторам Конкурса, а также его создателю и учредителям, право осуществлять все действия (операции) с моими ПД: включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Мое согласие действует до даты подачи мною заявления об отзыве настоящего согласия.	

_____ (_____)
 (личная подпись) (расшифровка подписи)
 Дата заполнения _____